

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2024 [As Per Syllabus Year June-2019]

SAN P6 Bhamahkrut - Kavyalankar (Parichhed-1&2)(Elective-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કારિકાની આવશ્યક વિવરણ સાથે સમજૂતિ આપો. (૧૪)
- Que-1 Explain with necessary note any two कारिका: । (14)
- (૧) नाकवित्त्वमधर्माय व्याधये दण्डनाय वा ।
कुक्कवित्त्वं पुनः साक्षान्मृतिमाहुर्मनीषिणः ॥
- (૨) सर्गबन्धो महाकाव्यं महतां च महच्च यत् ।
अग्राम्यशब्दमर्थ्यं च सालंकारं सदाश्रयम् ॥
- (૩) समानवस्तुन्यासेन प्रतिवस्तूपमोच्यते ।
यथेवानभिधानेऽपि गुणसाम्यप्रतीतितः ॥
- (૪) सैष सर्वैव वक्रोक्तिरनयार्थो विभाव्यते ।
यत्नोऽस्यां कविना कार्यः कोऽलङ्कारोऽनया विना ॥
- પ્રશ્ન-૨ ભામહે આપેલુ કાવ્યલક્ષણ સમજાવો. (૧૪)
- Que-2 Explain the feature of Kavya given by भामहः । (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ કાવ્યશાસ્ત્રના સંપ્રદાયોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-2 Discuss the school of Sanskrit poetries. (14)
- પ્રશ્ન-૩ ભામહે આપેલ કાવ્યના પ્રયોજનોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-3 Discuss the काव्यप्रयोजनानि according to भामहः । (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ આચાર્ય ભામહની દ્રષ્ટિએ કાવ્યના અંતરંગ વિષયક દોષો સમજાવો. (૧૪)
- Que-3 Explain the अन्तरङ्गदोषाः of kavya according to भामहः । (14)
- પ્રશ્ન-૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો વ્યાખ્યા આપી ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. (૧૪)
- Que-4 explain two Alankar with definition and examples. (14)
- (૧) उपमा (૩) यमक
(૨) स्वभावोक्ति (૪) दीपक
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ઉપર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (૧૪)
- Que-5 write a critical note on any two of the following: (14)
- (૧) काव्यहेतु । (૩) काव्यप्रकारः ।
(૨) भामहस्य जीवनम् । (૪) वक्रोक्ति महत्त्वम् ।
